

# ***Paisagens & Geografias***

*Revista da Unidade Acadêmica de Geografia  
Centro de Humanidades  
Universidade Federal de Campina Grande - UFCG*



**Campina Grande - PB**

**Volme 1, número 1, jan.-jul., 2016**

**Capa: Cavaleiro.** Foto de Daniel Alves. Premiado no Fotogeografia – UNB, 2016.

# Expediente

Universidade Federal de Campina Grande – UFCG  
Centro de Humanidades  
Unidade Acadêmica de Geografia

Reitor  
José Edilson Amorim

Vice-Reitor  
Vicemário Simões

Diretor de Centro  
Luciênio Teixeira

Coordenador Administrativo da UAG  
Janaína Barbosa da Silva

# Conselho Editorial

Aline Barbosa de Lima  
Janaina Barbosa da Silva  
Sérgio Murilo Santos de Araújo

# Conselho Científico

Prof. Dr. Bartolomeu Israel de Souza - UFPB  
Profa. Dra. Denise Maria Sette – UFMT  
Prof. Dr. Eduardo Rodrigues Viana de Lima – UFPB  
Prof. Dr. João Damasceno – UEPB  
Prof. Dr. José Otávio Aguiar - UFCG  
Prof. Dr. Lutiane Queiroz de Almeida – UFRN  
Prof. Dr. Paulo Sérgio Cunha Farias - UFCG  
Prof. Dr. Paulo Rogério de Freitas – UFAL  
Prof. Dr. Rafael Albuquerque Xavier – UEPB

# Paisagens & Geografias

Revista da Unidade Acadêmica de Geografia  
Centro de Humanidades – UFCG

## ESCOPO E NORMAS DA REVISTA

### 1. ESCOPO

**Paisagens & Geografias** é uma revista de Geografia com periodicidade semestral da Unidade Acadêmica de Geografia – Centro de Humanidades da Universidade Federal de Campina Grande – UFCG. Tem como objetivo divulgar pesquisas científicas e demais tipos de trabalhos nas áreas de Geografia e Ciências Afins, das Áreas de Humanas, Biológicas e da Terra, Desde que trate de temas pertinentes à Geografia, como:

1. **Sociedade e natureza;**
2. **Geografia Física:** Geomorfologia, Climatologia, Pedologia, Hidrologia/Hidrogeografia etc.;
3. **Biogeografia:** Ciências biológicas, Zoogeografia, Fitogeografia e Ecologia;
4. **Meio Ambiente:** Geografia ambiental, História ambiental, Agroecologia;
5. **Sociedade:** Sociologia, Geografia Agrária, Geografia da População, Geografia Urbana, Serviços e Comércio, Economia e Geografia Econômica;
6. **Epistemologia da Geografia, História das Ciências e Interdisciplinaridade:** História do pensamento geográfico, História das Ciências, Espaço, Literatura e geografia, Interdisciplinaridade entre outros.

As modalidades de trabalhos aceitos são: artigos, comunicações, ensaios e resenhas.

Os **artigos** são resultados de pesquisas em fase avançada de desenvolvimento ou já finalizadas e devem conter de dez (10) a vinte e cinco (25) páginas. Como artigos também podem ser apresentados revisões de literatura, discussões e que apresentem resultados de pesquisa no formato citado anteriormente.

As **comunicações** referem-se a trabalhos em desenvolvimento que apresentam resultados parciais e devem ter entre cinco (05) e dez (10) páginas.

Os **ensaios** referem-se aos trabalhos que resultem de estudos teóricos e conceituais sem vinculação a uma pesquisa no formato tradicional de artigos. Podem conter de oito (8) a quinze (15) páginas.

As **resenhas** são resumos críticos de livros que devem conter entre duas (2) e quatro (4) páginas. As resenhas devem apresentar formato de texto corrido com introdução, desenvolvimento e conclusão.

Na revista também há uma seção em que podem ser publicados trabalhos de conclusão de curso – TCC e os resultantes de pesquisas de iniciação científica, PIBIC/PIVIC, estágios de docência e outros programas como PIBID, Prolicen, Monitoria, desde que esteja no formato artigo e avaliados pelo Conselho Consultivo. No formato de TCC os trabalhos devem conter entre oito (8) e quinze (15) páginas.

A Revista **Paisagens & Geografias** tem as seguintes seções: **1. Editorial; 2. Artigos (seção principal); 3. Comunicações; 4. Ensaio; 5. Resenhas; 6. Relatos de Práticas de Ensino e Estágios**. Os TCCs de Graduação e Pós-Graduação, assim como artigos de iniciação científica, poderão ser publicados na seção artigos, desde que obedeçam as normas da revista para a seção Artigos.

Todas as seções 2 a 6 poderão ser publicadas, desde que haja trabalho para publicação em cada uma delas. A revista só poderá ser publicada se houver uma das seções, complementada com artigos e contando no total um número mínimo de cinco produções para sua edição. As demais seções serão publicadas ou não, complementando a seção principal da revista, sendo necessário o mínimo de dois artigos e mais três produções que se enquadrem nos demais itens (ensaios, resenhas e relatos).

## 2. NORMAS GERAIS

Os trabalhos devem ter a seguinte estrutura:

Título em caixa alta e negrito, seguido do(s) autor(es), um resumo em português e de sua versão em uma outra língua, de preferência em inglês (abstract), ou espanhol (resumen), ou francês (resumé).

Os textos dos artigos deverão conter:

- 1. Introdução** - contendo o tema, o problema e o objetivo geral (os objetivos específicos são opcionais);
- 2. Material e Métodos ou Metodologia** – onde constem os procedimentos metodológicos e a Fundamentação Teórica ou Revisão Bibliográfica;
- 3. Resultados e Discussão;**
- 4. Conclusões ou considerações Finais;**
- 5. Agradecimentos** (opcional) e
- 6. Referências.**

Os textos das *comunicações* deverão conter os mesmos itens dos artigos, diferenciando-se apenas nos resultados e discussão e nas conclusões, que são parciais. As *resenhas* devem conter a referência completa da obra seguida do nome do autor e do texto que analisa a obra em todo o seu conteúdo.

Os textos devem estar digitados no programa Word do Windows, em folha no formato A4, com fonte **Times New Roman 12**, espaço 1,5; margens superior e esquerda: **3,0 cm**; margens direita e inferior: **2,0 cm**.

As referências bibliográficas deverão ser relacionadas em ordem alfabética pelo sobrenome do primeiro autor e de acordo com as normas da **ABNT (NBR-6023, agosto de 2002)**. As citações devem estar de acordo com a norma **NBR-10520, agosto de 2002**, e as tabelas e quadros de acordo com as normas de apresentação vigentes.

Tabelas, quadros, figuras, gráficos e outros devem ser inseridos no texto, sem a necessidade de arquivo em separado. Aconselha-se que as figuras e gráficos não devem exceder meia página.

### **3. Direitos, Responsabilidades e Pareceres de Revisores**

Os autores dos artigos cedem os direitos de publicação para este veículo, sendo vedada sua publicação em outro meio sem a informação de que foi originariamente na Revista Paisagens.

É de responsabilidade dos autores a revisão gramatical em língua portuguesa e demais presentes nos textos (abstract, resumen etc.), incluindo as análises expressas em seus artigos. A revista faz uma revisão final, principalmente das normas da revista, para que a qualidade de sua publicação esteja dentro do esperado para um veículo de publicação científica.

Os revisores, Conselho Científico, são responsáveis pela indicação de aprovação para publicação dos artigos, ou outras modalidades de publicação da revista, cabendo aos editores avaliar divergências entre os revisores e decidir pela publicação.

## SUMÁRIO

EDITORIAL.....	9
IMPACTOS SOCIOAMBIENTAIS DA OCUPAÇÃO DO SOLO EM ÁREAS DE RISCO NO MUNICÍPIO DE ALAGOA NOVA - PB.....	10
<i>Daiane Correia Santos</i> .....	10
A POLÍTICA PÚBLICA DE GOVERNANÇA NO BRASIL: CONSIDERAÇÕES SOBRE A METRÓPOLE BRASILEIRA.....	26
<i>Ingrid Rodrigues Leite</i> .....	26
POTENCIAL ECOTURÍSTICO DO MUNICÍPIO DE CABACEIRAS-PB.....	35
<i>Luciano Guimarães</i> .....	35
MAPEAMENTO E ANÁLISE DAS ESPACIALIDADES E FUNCIONALIDADES COMERCIAIS DA FEIRA DE AROEIRAS-PB.....	54
<i>Ana Dayanne Silva Barbosa</i> .....	54
<i>Lincoln da Silva Diniz</i> .....	54
DEGRADAÇÃO AMBIENTAL NA ÁREA DE PROTEÇÃO AMBIENTAL (APA) DO CARIRI PARAIBANO-PB.....	73
<i>Rebeca Dantas Feitosa</i> .....	73
<i>Sérgio Murilo Santos de Araújo</i> .....	73

## EDITORIAL

É com grande satisfação que apresentamos o primeiro número da Revista *Paisagens*. A revista é um anseio do conjunto de professores, estudantes e servidores que fazem parte da Unidade Acadêmica de Geografia do Centro de Humanidades da UFCG. A Comissão Editorial tem a satisfação de colocar a serviço do público acadêmico e demais leitores um veículo de circulação nacional por meio da rede mundial de computadores (internet). Ou seja, na forma *online* para que todos possam acessar a produção daqueles que fazem a UAG e dos interessados em publicar seus trabalhos da área de Geografia e Ciências afins. Neste primeiro número foram disponibilizados cinco artigos sob diversos olhares ou temas dentro da Geografia.

No primeiro artigo os autores, *Daiane Correia Santos* aplica os conhecimentos da geografia aos riscos, contabilizando os impactos, quantitativos e qualitativos decorrentes do uso e ocupação dos solos em áreas urbanas sujeitas a riscos de geomorfológicos, movimentos de massa, no município de Alagoa Nova - PB.

No segundo artigo, *Ingrid Rodrigues* tece considerações sobre a institucionalização de metrópoles e aglomerados urbanos desde a gênese da legislatura no Brasil sobre tal temática. Baseando na Lei 13.089 de 12 de janeiro de 2015 e na Lei complementar nº 14 de 8 de junho de 1973.

No terceiro *Luciano Guimarães* trata das potencialidades ecoturísticas do Cariri paraibano, notadamente quanto aos Lajedos já colocados no turismo regional como o de Pai Mateus, Bravo e Saca de Lã e alguns ainda desconhecidos que ainda requerem algum tipo de incentivo por parte do estado da Paraíba.

No quarto artigo *Ana Dayane Silva Barbosa e Lincoln da Silva Diniz* analisam as espacialidades e funcionalidades da feira da cidade de Aroeiras-PB no período atual, abordando as relações de comércio que se dá no tempo e no espaço da feira daquele município.

Por fim, no quinto artigo, *Rebeca Dantas Feitosa e Sérgio Murilo Santos de Araújo* tratam da degradação das terras pelas atividades humanas na área de Proteção Ambiental do Cariri Paraibano – PB. A pesquisa analisa o processo de desertificação/degradação na APA do Cariri Paraibano e seu entorno, abrangendo os municípios de Boa Vista, Cabaceiras e São João do Cariri, no Estado da Paraíba, Nordeste do Brasil.

Espera-se que os artigos sirvam para pesquisas e de incentivo aos interessados em publicar seus trabalhos por esta revista. Boa leitura!

Campina Grande, 06 de junho de 2016.